



NOVETATS BIBLIOGRÀFIQUES ADULTS

JULIOL 2014





Bajo la misma estrella / John Green. Nube de tinta, 2014.

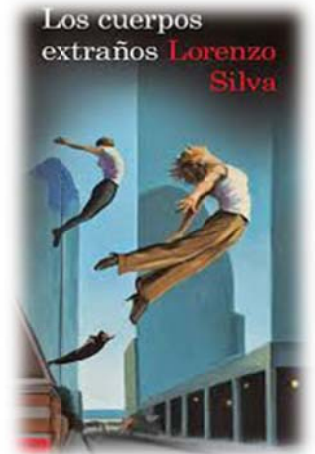
A Hazel y a Gus les gustaría tener vidas más corrientes. Algunos dirían que no han nacido con estrella, que su mundo es injusto. Hazel y Gus son solo adolescentes, pero si algo les ha enseñado el cáncer que ambos padecen es que no hay tiempo para lamentaciones, porque, nos guste o no, solo existe el hoy y el ahora. Y por ello, con la intención de hacer realidad el mayor deseo de Hazel - conocer a su escritor favorito -, cruzarán juntos el Atlántico para vivir una aventura contrarreloj, tan catártica como desgarradora. Destino: Amsterdam, el lugar donde reside el enigmático y malhumorado escritor, la única persona que tal vez pueda ayudarles a ordenar las piezas del enorme puzle del que forman parte...

Los cuerpos extraños / Lorenzo Silva. Destino, 2014.

Mientras pasa el fin de semana en familia, el brigada Bevilacqua recibe el aviso de que el cadáver de la alcaldesa de una localidad levantina, cuya desaparición había sido previamente denunciada por el marido, ha sido hallado por unos turistas en la playa. Para cuando Bevilacqua y su equipo llegan y se hacen cargo de la investigación, el juez ya ha levantado el cadáver, las primeras disposiciones están tomadas y se está preparando el funeral.

El lugar es un avispero en el que se desatan todo tipo de rumores sobre la víctima, una joven promesa que venía a romper con los modos y corruptelas de los viejos mandarines del partido y que apostaba por renovar el modo de hacer política. Además, el descubrimiento de su agitada vida sexual, que puede calificarse de todo menos insípida, arroja sobre el caso una luz perturbadora.

Pero no hay mucho tiempo para indagar y en esta ocasión Bevilacqua y Chamorro deben apresurar una hipótesis en un fuego de intereses cruzados, en el que la causa de la joven política es también la causa de la integridad personal, de la que el país entero parece haberse apeado.



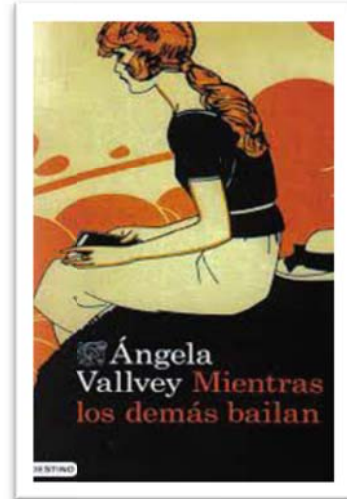
Lo que escondían sus ojos: la pasión oculta de la marquesa de Llanzol / Nieves Herrero. La Esfera de Libros, 2013.

Una noche otoñal de 1940, la alta sociedad se divierte en una brillante fiesta en el hotel Ritz de Madrid. Hace más de un año que ha terminado la guerra y aristócratas y nuevos jefes del régimen ansían distraerse y lucir sus mejores galas, ajenos a las penurias del resto de los españoles. Una mujer destaca por encima de todas: alta, rubia y con un vestido de su modisto y amigo Balenciaga, su belleza no tiene rival; es Sonsoles de Icaza, esposa del marqués de Llanzol. De pronto, su mirada se cruza con la del hombre del momento: el flamante nuevo ministro de Asuntos Exteriores, Ramón Serrano Súñer. Ambos destacan como faros entre la multitud que les rodea y su irresistible atracción será, desde ese momento, inevitable. Lo que escondían sus ojos encierra el secreto mejor guardado por la alta sociedad española.



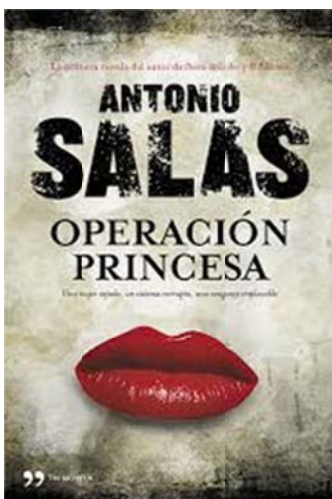
Mientras los demás bailan / Ángela Vallvey. Destino, 2014.

Corre el año 1945. En la España de la posguerra hay también lugar para dejar atrás el desaliento y se respira cierto optimismo y ganas de progresar. Pero no es así para Isabel: tres negarse a confesar quién es el padre del hijo que espera, debe aceptar por imposición de su hermano Jaime una boda pactada. Las aspiraciones, los deseos y el ideal de amor de la joven Isabel se desvanecen en cuanto conoce asu sombrío marido, Jacob Kantor, un alemán de oscuro pasado que la recluye, tras una boda apresurada, en la finca de la familia, en el Valle de Alcudia. Isabel, lejos de su ambiente de clase alta, de las fiestas y la vida en sociedad, se tiene que adaptar a la sencillez de los días en el campo y a la soledad a la que ha sido condenada. Por fortuna, la acompaña Adelia, su soñadora y joven sirvienta, que ha empezado a tener correspondencia, a través de la sección de contactos de una revista, con un chico de Madrid que muy pronto le propondrá matrimonio por carta. Las dos mujeres cimentarán su amistad mientras preparan el ajuar de Adelia y esperan el nacimiento de Alejandra. A su alrededor, sin embargo, la vida está tejida con los hilos del fingimiento, del engaño, la envidia y la conspiración. Sólo su tesón y fortaleza podrán reconducir sus existencias, diseñadas por la férrea voluntad de otros, en un mundo donde mandan los hombres.



Operación princesa / Antonio Salas. Th Novela, 2013.

Una mujer vejada, un sistema corrupto, una venganza implacable. Unos estudios de químicas, un futuro prometedor y una familia sencilla son los puntales que sostienen la vida de Álex en Colombia hasta que un cartel de la droga se cruza en el destino de su novio y el suyo. Desde ese momento, y temiendo que su vida acabe de una forma tan violenta y repentina como la de su novio, Álex solo tiene una idea en la cabeza: escapar. Por eso cuando su prima Paula Andrea le habla de la posibilidad de viajar a Madrid con un incierto contrato de trabajo, ella ni se lo plantea. Coge los mil euros que le ofrece la organización y embarca hacia una nueva vida. Álex, su prima y una muchacha que no cuenta ni con veinte años son conducidas a un burdel en el que deberán prostituirse para devolver el dinero prestado por los proxenetas. Una trampa que teje la tela de araña sobre la que se sustenta el tráfico internacional de mujeres y de drogas. Maltratada, violada y ultrajada, Álex se promete a sí misma que saldrá con vida de ese infierno para vengar la humillación que tanto ella como sus compañeras sufren cada día y así poder desenmascarar a los verdaderos protagonistas de su cautiverio, que no serán otros que importantes personalidades de la política, los negocios e incluso de las instituciones que supuestamente deberían haber velado por ella.



Pacto de lealtad / Gonzalo Giner. Planeta, 2014.

La vida de Zoe da un vuelco cuando se cruza en su camino Campeón, un perro sin estirpe que la ayuda a superar los problemas que le acechan. Junto a él emprende un viaje en busca de su destino: la devoción por los animales y la libertad, cuya senda le ha señalado su padre. Cargada de arrojo, Zoe no solo se enfrentará a las pruebas que su tiempo le impone, sino que tendrá que luchar contra sí misma cuando el amor la encuentra.



¿Puedo soñar contigo? / Blue Jeans. Planeta, 2014.

3ª parte del "Club de los incomprensidos". Atrás quedaron los malos momentos que hicieron peligrar el futuro de EL CLUB DE LOS INCOMPRENDIDOS. Valeria, Raúl, María, Bruno y Ester vuelven a estar muy unidos, gracias sobre todo al empeño de Alba, quien se está ganando con creces formar parte del Club. Pero después de la calma, la tormenta: malentendidos, envidias, reencuentros inesperados, historias que renacen, nuevos personajes y la reaparición de alguien muy especial para todos ellos volverá a poner su amistad en peligro. Amores imposibles, pasiones desbordantes, dudas inconfesables y ¡diversión asegurada!



Temor a la verdad / Mary Higgins Clark. Círculo de Lectores, 2014.

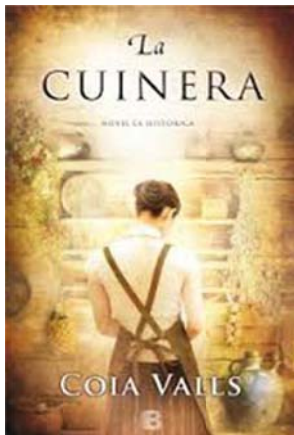
Todo indica que Kate Connelly es la responsable del misterioso incendio que ha destruido el negocio familiar. Pero su culpabilidad dejará de ser tan evidente cuando la investigación policial descubra un cadáver enterrado al lado de la fábrica. Cuando el negocio de muebles antiguos de imitación que fundó su abuelo queda totalmente destruido a causa de una misteriosa explosión, Hannah Connelly se convierte en el pilar de la familia. Su hermana Kate está ingresada en coma tras haber logrado escapar de las llamas, y su padre parece todavía más abatido, desconcertado y dependiente del alcohol de lo que ha estado en los últimos tiempos. Pero la pregunta que urge contestar es: ¿qué hacía Kate en el lugar del accidente, de madrugada y acompañada de Gus Schmidt, un antiguo empleado «jubilado» contra su voluntad hace cinco años?



NOVEL.LA VALENCIÀ

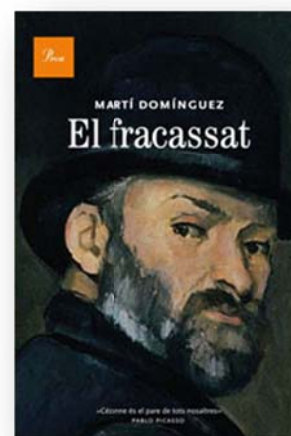
La cuinera / Coia Valls. Ed. B, 2014.

Barcelona, 1771. La jove Constança Clavé, de setze anys, deixa la llunyana ciutat de Lima després de la mort del seu pare, un diplomàtic al servei del virrei Manuel de Amat, per iniciar un llarg periple fins a Barcelona i reunir-se amb els seus avis. Duu paisatges, gustos i textures gravats a la memòria, i viatja amb la seva única herència: el quadern de receptes de qui va ser el seu primer mestre a la cort peruana, el xef Antoine Champel. A la ciutat, la Constança somia convertir-se en una gran cuinera, malgrat que la seva condició de dona li barrarà moltes portes. No obstant això, s'obrirà pas amb coratge i passió entre els carrers d'una Barcelona convulsa, movent-se entre els grups que criden a la revolució i aquells altres que freqüenten salons més refinats i exquisits; una esfera de poder on es mouen personatges fascinants, com el que va ser considerat el primer gastrònom de l'època, el baró de Maldà.



El fracassat / Martí Domínguez. Proa, 2013.

La vida del pintor Paul Cézanne, que Picasso va anomenar «el pare de tots nosaltres», va estar plena de riscos i dificultats. Potser és per això que la seva trajectòria personal resulta tan novel·lesca i apassionant. Cézanne il·lustra com ningú la figura de l'artista incomprès i revoltat contra la societat. Barallat amb el pare banquer, aïllat del món, aparellat amb una model d'origen humil amb qui tenia un fill secret, Cézanne només comptava amb l'amistat del pintor Camille Pissarro, amb qui compartia il·lusions, dificultats i una visió del món semblant.



Historia d'Irene / Erri De Luca. Bromera, 2014.

Irene té els ulls rodons dels peixos, dels ocells, dels mamífers. No es tornen allargats ni tan sols quan somriu. Té catorze anys i aviat donarà a llum. Ningú sap qui és el pare de la criatura que espera, però ha arribat el moment de confiar la seva història. És un secret esquitxat de sal, que condensa la bellesa marina i la força de les onades.



L'increïble viatge del faquir que va quedar atrapat en un armari d'Ikea / Romain Puértolas. Rosa dels Vents, 2014.

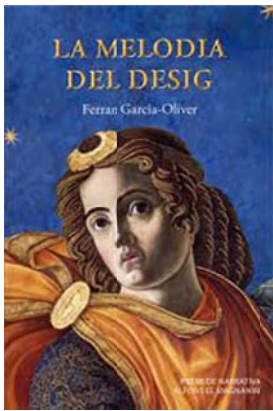
La primera paraula que va pronunciar l'indi Dhjamal Mekhan Dooyeghas quan va posar un peu a França va ser un mot suec: "Ikea". Increïble, oi? Una història divertida i amb més bombolles que la Coca-Cola, que alhora és el reflex d'una dura realitat: la lluita dels immigrants il·legals en el camí cap a la llibertat. Una faula del nostre temps, un viatge iniciàtic pel cor humà, una sàtira esbojarrada que transmet un missatge subtil.

Una història amb final feliç. Una història que et farà sentir bé.



La melodia del desig / Ferran Garcia – Oliver. Bromera, 2014.

Premi de Narrativa Alfons el Magnànim. El projecte del nou orgue per al convent de la Saïdia, al principi del segle xv, condueix Genís Tristany, reputat constructor d'orgues i jueu convers, a trobar-se cara a cara amb la força de l'amor i del desig. Amb Magdalena de Bordils, monja de la Saïdia, descobreix la força d'un sentiment que desborda ambdós joves i els empeny a rebel·lar-se contra els prejudicis i els codis morals que els tenallen.



Els països del tallamar / Joan-Carles Martí i Casanova. Ed. Documenta Balear, 2013.

En el món encantat dels somnis d'*Els països del tallamar*, un emigrant valencià, a la Provença i a la Nova Gal·les del Sud, posseeix un òpal negre matriu que li permet moure's a lleure a través de l'espai i del temps. Tant ell com la seua família són vigilats per un falcó pelegrí enigmàtic al llarg del viatge planetari d'Europa a les terres de la Creu del Sud i de tornada. Els personatges de la novel·la, porten tots noms d'ocells esperits que no canvien però que, més aïna, són transformats. Se'n van i tornen fins arribar a la perfecció. Tan sols ho aconseguirà, amb la seua mort prematura, na Coloma Alba, la tercera germana del protagonista, en Gabre. En les seues encarnacions anteriors, en Gabre fou un escriba a l'antic Egipte, un monjo il·luminador a l'Edat Mitjana i un escrivà siamès de na Coloma Alba a Nigèria. A la primeria del segle XXI escriu sobre les vides passades dels sis fills d'en Baldrigot i na Canària, rastrejant llurs vides anteriors a Occitània, l'Imperi Romà, Escandinàvia, Islàndia, Terra Nova, Nigèria, Rússia o la terra dels tais.



Totes les cançons parlen de tu / Xavi Sarrià. Sembra, 2014.



Quan l'Ivan torna a València per enfrontar-se a les seues ombres, recorda els dies d'aquell 1992 que li van canviar la vida. Els blocs de pisos entre descampats, recreatius i alqueries abandonades. Els amics del abrrri marcats per les frustracions de les seues biografies. L'estètica i el llenguatge que usaven com a cuirassa. Les cançons gravades en cassets on es refugiaven. L'espiral de violència que els arrossegava cap a un oceà d'incerteses. Les famílies que patien els seus propis naufragis. El fràgil equilibri que es va trencar amb la mort inesperada.

TEATRE

M'esperaràs? / Carles Alberola. Bromera, 2014.

Dos amics queden per sopar. D'una banda, hi ha Rubén, l'amfitrió, professor universitari i, d'alguna manera, un fracassat. De l'altra, Jaume, ric, triomfador i un seductor empedreït, a qui acompanyen la dona i la germana d'aquesta. Entre plat i plat, se succeeixen els girs i els embolics entre tots quatre: amors creuats, infidelitats no confessades..., tot amanit amb un bon còctel d'acudits que fan de l'obra un viver d'emocions i situacions divertides que engresquen el lector.



NOVEL.LA GRÀFICA

Te lo doy, no. En todo caso te lo cambio / Alfonso Casas. Ed. De Ponent, 2014.

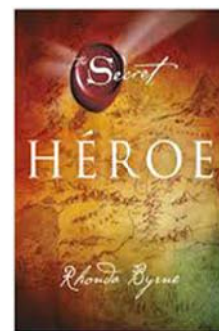
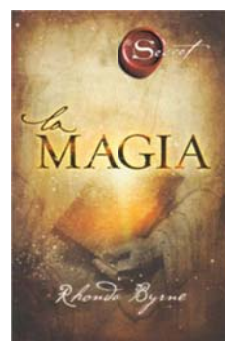


“De pronto un día, Alfonso Casas volvió a los cuadernos, como quien regresa a casa después de un largo viaje. Sus ilustraciones, tras el exilio, se quedaron en los huesos. Alfonso ha sobrevivido. Ha vuelto ligero de equipaje, vibrado, puro músculo. Y se dispone a ganar el concurso que retransmite nuestra odisea sentimental en streaming y la comparte en las redes sociales” Perla del Turia

MATÈRIES

159. PSICOLOGIA

La magia / Rhonda Byrne. Urano, 2012.



El héroe / Rhonda Byrne. Urano, 2014.

El mundo en tus manos / Elsa Punset. Círculo de Lectores, 2014.

Tras el éxito de Una mochila para el universo, Elsa Punset vuelve con un libro que nos ayudará a mejorar nuestra forma de conectar con los demás. Si Una mochila para el universo se centraba en el ámbito personal de la inteligencia emocional, en este nuevo libro la autora abre su mirada para ayudarnos de entender mejor cómo conectamos con los demás en un mundo cada vez más interconectado en todos los sentidos, que nos obliga a convivir más que nunca, y necesitamos aprender a relacionarnos en este nuevo contexto.



613. SALUD

“Buenas noches, mi amor”: el poder de la empatía para ayudar a dormir a tu bebé / Nora Rodríguez. Juventud, 2011.

Un libro muy diferente... para que tu bebé duerma y disfrute de un sueño reparador. Un libro que promueve la alfabetización emocional de los padres mediante conceptos novedosos centrados en las posibilidades, potencialidades y emociones del nuevo integrante de la familia.

Porque tu bebé tiene sus propios recursos y estrategias para dormir, y lo único que tienes que hacer es conocerlas, y proporcionarle los medios para que sea capaz de autorregularse a fin de que pueda vivir en unas nuevas condiciones sin problemas emocionales.



616. MEDICINA

Dislexia: una comprensión de los trastornos de aprendizaje / Eulàlia Torras de Beà. Octaedro, 2011.

Existen muchos estudios sobre la dislexia, pero puede decirse que todos ellos se detienen en el síntoma y no exploran el trastorno de fondo que produce. Aquí estudia ese trasfondo, analizando cómo las dinámicas relacionales contribuyen a la organización de su mente, cómo las estructuras insuficientemente organizadas dan como síntoma el problema disléxico y cómo se puede organizar mejor su tratamiento.

