



# NOVETATS BIBLIOGRÀFIQUES NADAL 2022



### Adiós, pequeño / Máximo Huerta. Planeta, 2022.

**Premio de Novela Fernando de Lara 2022.** Cuando el pasado vuelve cargado de silencios.

«Mi madre habría sido más feliz si yo no hubiera nacido.» Así arranca el desgarrador testimonio de un escritor enfrentado a la más dura de sus narraciones, la de su propia vida. Asaltado por los recuerdos mientras cuida a su madre enferma, el pasado se le presenta con vacíos que no logra llenar.

A través de silencios y de un gran talento para la observación, el autor desnuda su intimidad y nos obsequia, con belleza y maestría, el retrato de un país y una época desde su propio universo familiar. Lo acompaña como confidente su vieja mascota, una perrita leal y encantadora.

Descubrir por qué elegimos amar a quien no amamos exige una sinceridad implacable, y eso es lo que no falta en este hermoso relato de despedida. Adiós, pequeño es la reconstrucción emocionante de una infancia en la que todos, abuelos, padres e hijos, han callado demasiado.

Cuando el pasado vuelve cargado de silencios.



### El censor de Shakespeare / Federico Trillo-Figueroa. Espasa, 2022.

Valladolid, 1624, Seminario para ingleses de San Albano. Monseñor William Sankey, jesuita censor de la Inquisición, llega con una misión: decidir si incluye en el Índice de libros prohibidos un volumen que se halla en la biblioteca del seminario: la edición infolio que reúne póstumamente

treinta y seis de los dramas escritos por William Shakespeare.

La tarea plantea a Sankey un difícil dilema moral, pues William fue su amigo íntimo, su alma gemela. Ambos habían nacido en Stratford-upon-Avon en abril de 1564 bajo el signo de Tauro —ambiciosos y leales— y el de la vieja fe católica en un tiempo de prohibición de su culto, persecuciones y ejecuciones, que no acabarían con la llamada Paz de Londres en 1604, sino que resurgirían con la Conspiración de la Pólvora y se arrastrarían hasta la Guerra de los Treinta Años. A lo largo de sus vidas paralelas se quisieron y se enfrentaron tras compartir los peligrosos acontecimientos históricos de la época junto a los personajes más importantes, tanto ingleses — Francis Bacon, Walter Raleigh, los condes de Southampton y Essex, los Cecil—como españoles —Antonio Pérez, el duque de Lerma, el conde de Gondomar—. Todo lo que compartieron y todo lo que los separó asaltan el juicio de Sankey, que, al enfrentarse a la obra del amigo, hará memoria de sus vidas paralelas para determinar si, como el ave fénix, William Shakespeare merece resurgir,

eternamente, de sus cenizas.

### Derrotas cruzadas / Miguel Ángel de Luces. Juventud, 2021.

En el revuelto entorno político y social del País Vasco de los años 70, Joseba, un adolescente rebelde de un pueblo marinero de Vizcaya, lucha por hacerse hombre y marino con la firme determinación de buscar a su padre, contramaestre desaparecido misteriosamente cuando él era

un niño. Durante el desempeño de tan complicada misión surgirá la figura del abuelo materno, capitán de la Marina Mercante desaparecido en Francia después de la Guerra Civil española, empujándole a desentrañar las incógnitas de su pasado e intervención en los acontecimientos de aquella época. La intromisión de ETA complicará sus planes, pero su fuerte carácter le llevará a pelear por eludir todos los escollos que se cruzan en su derrota.

Como trasfondo de la tensa intriga de la novela por sus páginas discurre, a lo largo de tres generaciones de marinos, la excitante y azarosa atmósfera de la vida de los hombres de mar.



# LORENA FRANCO

El vestido de novia

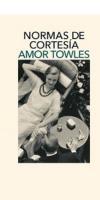
### El lugar donde fuimos felices / Lorena Franco. Planeta, 2022.

La noche del 22 de junio, mientras todo el elitista Instituto Magno celebra la fiesta de fin de curso, Blanca Roca, la profesora de literatura, es abatida de un disparo en la frente. A la mañana siguiente, unos bañistas encuentran su cadáver en la playa. EL LUGAR DONDE La muerte de Blanca sigue siendo una incógnita cuando, tres meses después, FUIMOS FELICES empieza el nuevo curso y Paula Arias llega como sustituta a un pueblo aún conmocionado por la tragedia. Enseguida conocerá a Nuno, profesor de matemáticas y propietario de la controvertida discoteca Faro, que no tardará en

descubrir quién es realmente Paula y cuáles son los motivos que la han conducido hasta Llafranc. ¿Cuánto tiempo podemos mantener ocultos los secretos sin que nos pesen? Paula y Nuno tendrán que remover los cimientos de estructuras fuertemente asentadas para descubrir la verdad sobre Blanca.

### Normas de cortesía / Amor Towles. Salamandra, 2021.

En la Nochevieja de 1937, Katey Kontent, mecanógrafa en un bufete de abogados de Wall Street, y Eve Ross, su compañera de pensión, salen dispuestas a exprimir a fondo la libertad que promete Nueva York. Se dirigen a The Hotspot, un bar de tercera fila donde se toman el jazz lo bastante en serio como para que nadie moleste a dos chicas de buen ver, y donde la ginebra es suficientemente barata como para beber un dry martini cada hora. Cuando los tres dólares que llevaban se agotan, aparece en escena Theodore Tinker Gray, un joven cachorro de la aristocracia de Nueva Inglaterra, luciendo una sonrisa arrebatadora y un abrigo que Katey y Eve no podrían pagar con sus sueldos de un año. Juntos acabarán celebrando la llegada del año nuevo en Times Square, en una noche que marcará el principio de una amistad que transformará sus vidas. Este encuentro fortuito supondrá para Katey el acceso a círculos selectos de la sociedad neoyorquina, en los que, gracias a su agudeza, sus nervios de acero y su intelecto, logrará que se le abran muchas puertas. No obstante,



inmersa en un universo resplandeciente, un mundo frívolo y disoluto habitado por personajes de dudosa procedencia, Katey tendrá que descubrir las reglas del juego para adaptarse a los desafíos de la gran ciudad.

### El vestido de novia / Danielle Steel. Plaza & Janes, 2022.

La emotiva historia de una familia y un vestido muy especial, heredado de madres a hijas a lo largo de años llenos de felicidad, pérdidas, tragedias y éxitos.

En los años veinte la familia Deveraux es una de las más importantes de San Francisco. En 1929 la boda de la hija, Eleanor, con Alexander Allen, un joven y adinerado banquero, se convierte en uno de los acontecimientos sociales del año. El día más feliz de su vida, la joven luce un vestido exquisito de encaje con perlas bordadas, creación de una firma de alta costura de París. Sin embargo, poco después de las nupcias, Wall Street se desploma y las vidas de Eleanor y

Alexander cambian para siempre.

A lo largo de las siguientes décadas, los Deveraux se enfrentan a desafiantes cambios sociales, políticos y económicos. No obstante, el hermoso traje de novia sigue uniendo a la familia. Pasa de Eleanor a su hija Charlotte, y más tarde a Ruby y a Kendall. Una prenda, convertida en reliquia, que se transmite a través de cuatro generaciones de mujeres, cada una con su propia historia que contar.

### La violinista roja / Reyes Monforte. Plaza & Janes, 2022.

«Pero ¿quién demonios es esa mujer?» era la pregunta más escuchada en los despachos de la CIA. ¿Quién movía los hilos del espionaje mundial, frustraba operaciones de inteligencia, retorcía voluntades, mudaba de piel, encabezaba misiones imposibles, descubría secretos de Estado y dibujaba en el tablero de la Guerra Fría la amenaza de una Tercera Guerra Mundial? Esa misteriosa mujer era la española África de las Heras, quien se convirtió en la espía soviética más importante del siglo xx.

Captada por los servicios secretos de Stalin en Barcelona durante la guerra civil española, formó parte del operativo para asesinar a Trotski en México, luchó contra los nazis ejerciendo de radioperadora #violinista# en Ucrania, protagonizó la trampa de miel más fructífera del KGB al casarse con el escritor anticomunista Felisberto Hernández y crear la mayor red de agentes soviéticos en Sudamérica, dejó su impronta en el espionaje nuclear, en bahía de Cochinos y se relacionó con Frida Kahlo, Diego Rivera o Ernest Hemingway, entre otros. Una vida llena de peligro, misterio, glamour y numerosas identidades secretas bajo un mismo alias: Patria. Ni siquiera la relación personal con el asesino de Trotski, Ramón Mercader, la separó de sus

objetivos, pero ¿qué precio tuvo que pagar por su lealtad a la URSS y a sí misma?



### Siete agujas de coser / Lucía Chacón. Ediciones B, 2022.

Madrid, 1991. Siete mujeres muy diferentes coinciden en una pequeña academia de costura donde compartirán la historia de sus vidas. Cada una tiene un motivo distinto para aprender a coser y, entre telas, patrones y alfileres, todas ellas irán conectando con partes de sí mismas que creían olvidadas, descubrirán el poder terapéutico de la amistad entre mujeres y, puntada tras puntada, hilvanarán el relato de sus amores, dolores y secretos familiares.

Una historia inolvidable que nos muestra que en la costura, como en la vida, casi todo tiene remedio; que equivocarse y aprender van de la mano, y que cada puntada siempre

encierra una enseñanza.

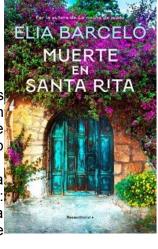
### Muerte en Santa Rita / Elia Barceló. Roca, 2022.

Estamos en Santa Rita, un antiguo balneario, que luego fue sanatorio y ahora es la casa de una escritora anciana, Sofía, (que escribe novelas de misterio con un pseudónimo y novela rosa con otro), donde viven unas cuarenta personas de todas las edades apoyándose unos a otros y trabajando juntos, en un concepto de "comunidad cordial" transgeneracional.

La protagonista, Greta, sobrina y traductora de Sofía, llega para quedarse una temporada y, a través de ella, vamos conociendo a los personajes de la historia: Candy, secretaria y mano derecha de Sofía; Robles, comisario de policía retirado; Nel y su grupo, estudiantes universitarios; Miguel, profesor de matemáticas ciego; Reme, madre de una mujer maltratada...

La llegada de un viejo conocido de Sofía con planes propios para el futuro de la comunidad creará los primeros problemas. Pocos días después de haber vuelto, el hombre aparece muerto en la alberca de riego. ¿Accidente o asesinato? De hecho, casi todos los habitantes de Santa Rita han tenido ocasión y no les habrían faltado ganas de hacer desaparecer a Moncho Riguelme.

Greta y Robles se involucrarán en la investigación y, sin pretenderlo, irán desvelando más secretos y descubriendo más misterios de lo que pensaban.







La teniente Valentina Redondo y su compañero Oliver deciden tomarse unas vacaciones y viajan a Escocia para visitar a la familia de este. Su padre, Arthur Gordon, está empeñado en recuperar parte del patrimonio y de la historia de sus antepasados y ha adquirido el castillo de Huntly, en las Highlands, que había pertenecido a su familia hasta el siglo XVII. Durante la rehabilitación del edificio encuentra un diminuto despacho que llevaba oculto doscientos años y en él, documentos que revelan que las memorias de Lord Byron — supuestamente quemadas a comienzos del siglo XIX— pueden seguir intactas y hallarse entre esas paredes. Pronto correrá la voz del extraordinario hallazgo y tanto la prensa de todo el país como varias personas allegadas a la familia se acercarán a ellos para seguir el curioso acontecimiento. Sin embargo, la aparición de un hombre muerto en el castillo hará que Oliver y Valentina se sumerjan en una inesperada investigación que los llevará a adentrarse en la

Escocia de épocas pasadas y que cambiará el destino de los Gordon e incluso la propia historia. Al tiempo, viajaremos a mediados del siglo XIX y descubriremos cómo Jules Berlioz —un modesto librero de las Highlands— y Mary MacLeod —una joven perteneciente a una familia escocesa acomodada— entrecruzan sus pasos en un camino literario y prohibido en el que el crimen lo salpicará todo de dudas y silencio hasta nuestros días.

### La ladrona de huesos / Manel Loureiro. Planeta, 2022.

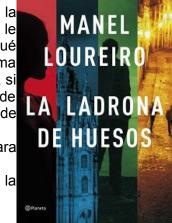
La prepararon para ser la agente perfecta, pero el destino la traicionó con un giro mortal. Manel Loureiro nos atrapa en este apasionante thriller de robos imposibles, reliquias y

misterios en el Camino de Santiago.

Tras ser víctima de un salvaje atentado, Laura pierde completamente la memoria. Solo el cariño de Carlos, el hombre del que se ha enamorado, le ayuda a percibir destellos de su misterioso pasado. Pero ¿quién es Laura? ¿Qué le sucedió? Durante una cena romántica, Carlos desaparece de forma inexplicable y sin dejar rastro. Una llamada al móvil de la joven le anuncia que, si quiere volver a ver con vida a su pareja, tendrá que aceptar un peligroso reto de insospechadas consecuencias: robar las reliquias del Apóstol en la catedral de Santiago.

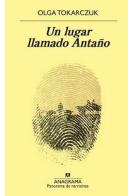
Sin dudar un segundo, Laura se embarca en una misión imposible para cualquiera. Pero ella no es cualquiera.

Una impactante novela, de ritmo frenético y sorprendentes revelaciones, en la que Manel Loureiro conquista al lector y lo atrapa irremediablemente.



### Un lugar llamado antaño / Olga Tokarczuk. Anagrma, 2020.

Un lugar llamado antaño, es una bellísima fábula de nuestros tiempos, donde Olga Tokarczuk nos cuenta la historia desde la Primera Guerra Mundial hasta nuestros días de



tres generaciones de campesinos en un pequeño pueblo llamado Prawiek, un lugar situado en el centro del universo, como reza la primera frase de la novela.

### **NOVEL·LA VALENCIÀ**

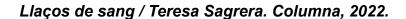
### Lucía Jerez / José Martí. L'encobert, 2020.

Lucía Jerez és l'única novel·la coneguda de José Martí, l'apòstol de la independència cubana, i la precursora del modernisme hispànic.

Aparentment, la novel·la és un fulletó d'amor i zels protagonitzat per burgeses criolles i inspirat pel Little Women de Louisa May Alcott, a la qual Martí admirava profundament. Però si rasquem una mica la superfície, hi trobem un món

simbòlic, gens improvisat, ple de referències i endevinalles per al lector o la lectora que accepte el desafiament.

Qualsevol detall forma part d'un elaborat pla de Martí per a fugir de la mediocritat i enviar un missatge tant polític com artístic.



La Marta viu feliç amb el seu marit i el seu fill a la Girona del 1808 quan un bon dia una corrua de soldats napoleònics entren a la ciutat. Ho fan com a amics, teòricament...

Quan es va signar el tractat de Fontainebleau, Espanya i França van pactar que s'unirien per conquerir Portugal i un cop fet se la repartirien. Però pensar que Napoleó passaria per la península simplement com un aliat sense intentar conquerir-la va ser una ingenuïtat i la ciutat dels quatre rius va ser víctima d'una gran tragèdia: un setge que va provocar milers de morts i la destrucció d'una gran part de la ciutat.

La Marta, com tantes altres dones, es veu obligada a afrontar una guerra despietada i, després de superar el xoc inicial, decideix que farà el que faci falta per defensar i protegir el seu món.

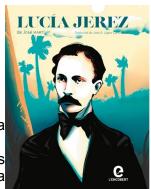
Llaços de sangparla del paper sovint desconegut però decisiu que van tenir les dones en la defensa i la recuperació de la ciutat i com es van organitzar de manera heroica en una companyia militar anomenada les Bàrbares, que es reconeixien perquè portaven lligat al braç esquerre un llaç vermell, tan vermell

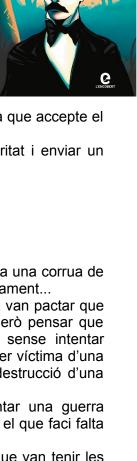
com la sang, i perquè lluitaven ferotges amb dents i ungles per defensar els seus.

### Soldats de Ileva / Josep Colomer. Bromera, 2022.

Cuba parava molt lluny de terres valencianes, però els joves miraven l'horitzó amb por de ser enviats a l'illa per a fer el soldat. Mentre Joan, el primer de sis germans, llaurava els camps de blat o esporgava els ametlers i les vinyes, es preguntava quina seria la seua sort. La mare, la tia i l'àvia pregaven perquè li tocara un número alt en el sorteig dels soldats de lleva i es poguera quedar a la Península. Però no fou així i el van enviar a fer una guerra llunyana, a la qual partiria amb poc d'equipatge: l'esperança de tornar viu i el consol de conéixer món.

Aquesta novel·la recrea l'experiència bèl·lica dels soldats de lleva que van combatre en la Guerra de Cuba a final del segle XIX. Amb un estil sòlid, dona testimoni d'una generació marcada per la contesa i converteix aquest conflicte en un relat universal. No debades, l'bra va meréixer el Premi de Narrativa Antoni Bru d'Elx.





Soldats de lleva

### El vicecònsol / Xavier Serra. Afers, 2022.

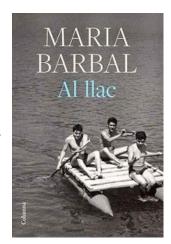
Als anys seixanta, en un dels moments més tensos de la Guerra Freda, el diplomàtic estatunidenc



Timothy Towell és destinat com a vicecònsol a València. La seva missió serà la d'informar sobre l'estabilitat del règim i sobre les activitats dels grups clandestins contraris a la dictadura franquista. Amb tot, hi trobarà una situació políticament molt més complexa del que s'havia imaginat. El vicecònsol és un relat sense ficció que combina diverses tècniques narratives que el situen entre el reportatge periodístic i la novel·la d'espies. Tot el que s'hi conta és real. I és per això que aquesta història encara resulta més sorprenent.

### Al Ilac / Maria Barbal. Columna, 2022.

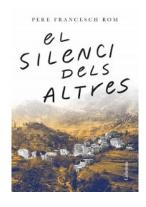
La Nora, una nena de dotze anys, viu l'experiència deliciosa d'anar els diumenges al llac, un indret molt bell i tranquil de colors canviants. Hi va amb una colla d'adults, menys el Quim, un nen de set anys. Tots tenen els seus anhels; ella els observa i no sempre els entén, però, a causa d'un conflicte entre els grans i de l'audàcia del Quim, l'últim matí al llac la Nora despertarà sobtadament de la infantesa.



### El silenci dels altres / Pere Francesch Rom. Columna, 2022.

Un periodista, a prop de la quarantena, es troba en plena crisi individual i existencial després de deixar-ho amb la seva parella, l'Anna, amb qui va conviure deu anys.

Gràcies als consells de les seva sanadora, a Llívia, la pèrdua de l'Anna l'empeny a emprendre un viatge a Cercs, l'últim poble on van veure amb vida al seu besavi Ramon Rom Castellví, que va furgir a Montbrió del Camp a prinicipis de 1939 davant l'amenaça franquista. Vuitanta anys més tard, el periodista segurà els passos del seu avantpassat per descobrir què li va passar i trencar un cercle de silencis.



### **BIOGRAFIA**

Les nostres escriptores: les veus oblidades de les lletres valencianes / Rosa Roig Celda. Presidencia de la Generalitat Valenciana, 2021.

Monges místiques. Esclaves creadores. Poetes andalusines. Reines lletraferides. Marqueses erudites. Poetes passionals. Filòsofes crítiques. Novel·listes d'èxit. Més de 550 dones han escrit en valencià, castellà, àrab o llatí a terres valencianes des de fa un mil·lenni fins al present. Relegades a les pàgines finals de les lletres valencianes, ha arribat el moment de traure-les de l'oblit.

La seua veu i les seues vides són ara l'argument d'una història mai contada.



### **CÒMIC**

### Cuando el trabajo mata / Grègory Mardon. Garbuix. Edelvives, 2022.



Carlos ha logrado su sueño: un puesto de ingeniero automovilístico en una gran multinacional. Pero nunca habría podido imaginar que esto le supondría un descenso a los infiernos por la progresiva deshumanización, presión y sobrecarga mental en el trabajo. Una situación tolerada por los directivos de su empresa y que será fatal, llevándole al suicidio. Tras una larga investigación acerca de la oleada real de suicidios de trabajadores en Renault y France Telecom, los autores nos cuentan cómo se establece el sistema de acoso, en todos los niveles de la jerarquía, para llevar a los empleados al límite de sus capacidades. Una narración sobre un entorno implacable en el que las personas no son más que carne de cañón.

### **TEATRE**

### Ella i la màquina / Sergi Bellbel. Bromera, 2022.

Ella és una dona de mitjana edat, amb les mateixes preocupacions i inquietuds que qualsevol de nosaltres. En cada acte, assistim a un diàleg de la protagonista amb la gent del seu entorn i, a poc a poc, l?obra es desclou com una panoràmica de la societat contemporània: la relació amb la parella, amb els fills adolescents, amb els pares que es fan grans? I fins i tot amb màquina, la qual prendrà la paraula en un final tan inesperat com irònic.



### **CONEIXEMENTS**

### 061. ORGANITZACIONS

### La memoria del olvido. Blume, 2021.

50 años han transcurrido desde el nacimiento de Médicos Sin Fronteras, una organización que ha llegado a numerosos lugares remotos del planeta para cambiar y desvelar los sufrimientos de los olvidados. Este es un testimonio gráfico de la realidad cotidiana en la que trabaja Médicos Sin Fronteras, de persona a persona: historias de lucha, de supervivencia, de solidaridad, de compromiso con la comunidad. Más de 150 fotografías tomadas durante los últimos 25 años que hablan de humanidad, dignidad, perseverancia, empatía, pasión por retratar la luz detrás de la oscuridad y vehemencia por el alivio del sufrimiento ajeno.

"Ninguna fotografía por sí sola puede cambiar el miedo, la desesperanza o la pobreza en el mundo. Pero la acción de las organizaciones humanitarias como Médicos Sin Fronteras, acompañada de fotografías, campañas y publicaciones en grandes medios, puede conseguir ese cambio. Es la suma de la labor de muchos. Un movimiento de



información, documentación, testimonio y denuncia. A veces es difícil, pero no hay que perder la fe en la empatía y perseverancia del ser humano"

### 1. FILOSOFIA

## La biblioteca del filosofo: la historia de la filosofía a través de los libros y los manuscritos / Adam Ferner. Blume, 2022.

Una mirada vital y fascinante a la historia de la filosofía a través de sus manuscritos más importantes.

Un repaso excepcional de los libros que han marcado el desarrollo de la filosofía desde la Antigüedad hasta el nuevo milenio.

Cada libro se detalla con la fecha de publicación y el título, se describe al autor, su obra clave y se destaca su contexto. El texto da vida a estos libros a modo de objetos y cuentan la historia de lo que fue y es la filosofía, cómo apareció y cuándo

Todos los textos de estas páginas, desde la obra de antiguos pensadores babilónicos y griegos, como Saggil-k?nam-ubbib y Safo, hasta la de filósofas-activistas de la actualidad, como Kate Manne y Sara Ahmed, están contextualizados intelectual e históricamente. A lo largo de esta rigurosa y atractiva exploración, Ferner y Meyns describen la íntima relación que existe entre el pensamiento filosófico y los proyectos imperiales y cómo las ideas abstractas acaban por darle forma a nuestra vida cotidiana.

### 159. PSICOLOGIA

### No tengas miedo a nada / Curro Cañete. Planeta, 2022.

El nuevo libro de Curro Cañete, autor del éxito El poder de confiar en ti, que regresa con un método infalible para cumplir nuestros sueños

ABRE TU MENTE. ENCUENTRA TU PROPÓSITO. CUMPLE TUS SUEÑOS. Sí, es posible transformar nuestra vida para vivirla de forma plena y maravillosa. Hace años, Curro Cañete descubrió que no solo era una posibilidad, sino que ayudar a otros a conseguirlo era su propósito. Desde entonces, sus libros han llegado a cientos de miles de lectores a los que ha enseñado que, cuando confías en ti y en la vida, todo lo que ves a tu alrededor también cambia.

En este libro encontrarás un método para dejar atrás el miedo y el dolor, proteger tu paz interior y aprender a tomar tus decisiones con alegría, enfocándote en el

camino hacia tus sueños. Aprenderás a escucharte con sabiduría y comprenderás, por fin, que en la vida no hay imposibles.



CURRO CAÑETE

### 17. ÈTICA

Emilio Lledó

### Identidad y amistad: palabras para un mundo posible / Emilio Lledó. Taurus, 2022.

«En la otra ladera del dolor y la desesperación se dibuja el horizonte sorprendente de la amistad». En uno de los momentos más emocionantes de la Ilíada, Príamo reclama a Aquiles el cadáver de

su hijo Héctor. En el tenso diálogo entre ambos, surge un destello de humanidad y Aquiles rinde honores al héroe muerto ofreciendo hospitalidad al anciano padre. A pesar de la guerra, nos dice

La libertad de las personas guarda una estrecha relación con la libertad de las palabras, pues implica posibilidad de pensar, posibilidad de ser. En este maravilloso ensayo, Lledó juega y conversa con los numerosos términos que la cultura griega nos ha legado, y se detiene en el de amistad, un concepto clave a la hora de explorar quiénes somos. Lo contrapone a otra noción esencial, la de identidad, hoy tan manida y viciada, que, en su origen, lejos de aludir a lo que nos diferencia, se refería a nuestra mirada humana sobre el mundo y sobre nosotros mismos, y es un componente fundamental de la democracia.



La filà de Dionisi: sociabilitat, diversió i transgressió en la festa de moros i cristians / Albert Alcaraz Santonja. L´ETNO, 2022.

398. FOLKLORE

Tresors amb història. L'exposició. L'ETNO, 2022.



### 612. EMBARÀS

### El poder de crear vida / Paula Camarós Ruiz. Planeta, 2022.

Las respuestas que necesitas para vivir el embarazo y el parto de forma consciente y empoderada

La información es poder y, en este caso, calma al afrontar el que será uno de los mayores retos de tu vida. El embarazo y la maternidad son deseados por muchas mujeres, pero en la era de la información seguimos desconociendo muchísimas de las realidades que rodean a este proceso.

Paula Camarós se propone llevarte de la mano en tu embarazo, acompañarte como la matrona experta que es para que sientas que, en todo momento, tienes el control de lo que le está pasando a tu cuerpo, de la vida que crece en tu interior.

# Todo sobre el embarazo, el parto y el porparto para estar contigo desde el primer dis

Saby Suite

PAULA CAMARÓS RUIZ

EL PODER

### 635. PLANTES

### Plantas cuidadas, plantas felices / Morgan Doane. Blume, 2022.



Cultivar plantas de interior resulta sencillo y placentero, además de ser un modo muy gratificante de dar vida al hogar. Una obra creada por dos amigas con una pasión común por las plantas, que desean enseñarle a cuidar de sus compañeros frondosos mientras contempla cómo crecen. Con especial hincapié en las plantas que le encantará cultivar, incluye información sobre la selección de plantas y su mantenimiento, instrucciones sencillas para cuidar sus plantas, proyectos para hacer en casa y decoración con plantas. Cultivar plantas puede ser una afición sencilla y satisfactoria. Tanto si tiene buena mano para la jardinería y cientos de plantas como si es un amante novato de las suculentas y un apasionado de las Echeverias, este libro es para usted. Se incluyen los mejores consejos y trucos, plantas favoritas y algunos proyectos divertidos para ir probando. Utilice su recién descubierta habilidad con las plantas para crear su propio espacio verde.

### **641. CUINA**

### La cocina japonsea de Harumi / harumi Hurihara. Blume, 2022.

Harumi Kurihara, desmitifica la dificultad de la cocina japonesa y nos demuestra, mediante 70 recetas deliciosas, modernas y de fácil preparación, que pueden prepararse platos que se cocinan diariamente en una casa japonesa utilizando ingredientes que pueden encontrarse en casi cualquier supermercado.



### 77. FOTOGRAFIA

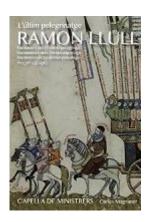
El fotógrafo de bolsillo: cómo tomar buenas fotografías con el teléfono / Mike Kus. Blume. 2022.

Haga excelentes fotos con su teléfono. Mike Kus comparte técnicas, consejos y trucos para llevar su fotografía a otro nivel, con nada más que un teléfono en su bolsillo. Este libro procura equilibrar el campo de juego y mostrar que cualquiera puede ser un buen fotógrafo. Todo lo que se necesita es voluntad, un teléfono inteligente y un bolsillo. Las cámaras no hacen fotografías, las personas sí. Abra cualquier revista de fotografía y leerá que todo depende de cámaras, objetivos, sensores, ajustes de apertura, etcétera. Y sí, todo depende de estas cosas. Pero lo más importante es el fotógrafo. La fotografía se basa en cómo vemos y experimentamos el mundo que nos rodea. El 99 por ciento de lo que registra una fotografía depende del fotógrafo. De lejos, el mayor impacto en nuestras imágenes depende de las decisiones creativas que tomamos, no del tipo de equipo que utilizamos. ¿Qué significa esto? Bueno, en primer

lugar, significa que no necesitamos una cámara de última generación. Segundo, significa que no deberíamos desalentarnos por una falta de conocimientos técnicos; esto ya vendrá con el tiempo.

### 78. MÚSICA

L'últim peregrinatge: Ramon Llull: crónica d'un peregrinatge medieval / Capella dels Ministrers. Licanus, 2016.



### 908. ESTUDIS

Espacios sagrados: lugares extraordinarios con magia y poder para emocionarnos / Clare Gogerty. Blume, 2021.

Desde los menhires de Callanish, en Escocia, hasta los 20 000 templos de Bali, y la tierra de las cascadas en Brasil hasta el Camino de Santiago en España: una guía para los que buscan destinos insólitos e instructivos. \* Lugares que ofrecen la oportunidad de tomarse un tiempo y experimentar un viaje del alma: santuarios de la naturaleza, lugares de curación, silencio o recuerdo. \* Para los aventureros espirituales en todas partes. Una nueva e impresionante obra

para quienes buscan destinos inusuales, tanto para viajar desde el sillón como para inspirarse en viajes futuros, centrada especialmente en las experiencias, además de incluir una descripción completa del lugar. También se presenta la historia y la geografía del sitio, las anécdotas significativas, fechas más adecuadas para realizar la visita, mitos, leyendas y ceremonias.



### DVD's

