



NOVETATS BIBLIOGRÀFIQUES MAIG 2023



Amores que matan / Elia Barceló. Roca, 2023.

Los habitantes de Santa Rita, con sus problemas e historias, y dos cadáveres – uno, un bebe cuyo esqueleto se acaba de encontrar entre los restos de un muro derribado, en la zona antigua de Santa Rita, junto a unos cuadros muy valiosos de la escuela expresionista "Der Blaue Reiter", el otro, un conocido especialista de historia del arte que tenía que hacer el peritaje de los cuadros - forman el núcleo narrativo de la nueva obra de Elia Barceló, un Noir Mediterráneo, con guiños a clásicos del suspense como Colombo o Dexter. La inspectora Lola Galindo, con la ayuda de Robles y otros más, investiga un caso lleno de misterios y secretos, tanto en el mundo del arte del siglo pasado como en la actualidad.



El ángel de la ciudad / Eva Gª Sáenz de Urturri. Planeta, 2023.

Un espléndido y decadente palazzo arde en una pequeña isla veneciana donde se celebra un encuentro de la Liga de Libreros Anticuarios. Los cuerpos de los invitados, todos conocidos de



Kraken, no aparecen entre los escombros, y se sospecha que su madre, Ítaca, estuvo implicada en el incendio que sucedió en idénticas circunstancias décadas atrás.

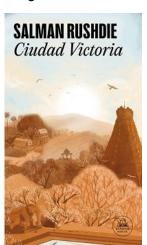
Mientras, en Vitoria, la inspectora Estíbaliz investiga un caso que puede tener las claves del atraco que acabó con la vida del padre de Kraken. Pero Unai es reacio a volver a la investigación en activo y siente que debe elegir entre la búsqueda de lo que les sucedió a sus padres o la familia que ha creado con Alba y su hija Deba. Un paseo por una Venecia donde las leyendas y la perturbadora figura del Ángel de la ciudad, mitad mecenas, mitad demonio, mueven los hilos de una vertiginosa trama repleta de amor al arte y de la búsqueda de la propia identidad.

Ciudad Victoria / Salman Rushdie. Penguin, 2023.

A raíz de una insignificante batalla entre dos reinos anclados en el olvido de la India del siglo XIV, una niña de nueve años tiene un inesperado encuentro que cambiará el curso de la historia. Tras presenciar la muerte de su madre, la niña, Pampa Kampana, se convierte en receptáculo de una diosa que empieza a hablar por su boca. La diosa le otorga poderes que escapan a la comprensión de Pampa Kampana y le confía que va a ser fundamental en la erección de una gran ciudad llamada Bisnaga, literalmente "ciudad de la victoria", la maravilla del mundo.

En los siguientes dos siglos y medio la vida de Pampa Kampana estará íntimamente ligada a la de

Bisnaga, desde la siembra de una bolsa de semillas mágicas hasta su trágica perdición a causa de motivos puramente humanos: la soberbia de quienes ostentan el poder. Tras dar vida mediante susurros a Bisnaga y sus ciudadanos, Pampa Kampana intenta cumplir la tarea que le ha impuesto la diosa: reivindicar a la mujer en un mundo patriarcal. Pero las cosas suelen escapar a los designios de su creador, y Bisnaga no será una excepción. Pasan los años, se suceden los gobernantes así como las batallas, las lealtades cambian, el propio tejido de Bisnaga deviene un tapiz cada vez más complejo, en cuyo centro está siempre Pampa Kampana.





Como no escribí nuestra historia / Elísabet Benavent. Suma de Letras, 2023.

Elísabet Benavent regresa con una novela que lo cuestiona todo.

Una nueva forma de leer el amor.

Porque a veces la verdad (no) es solo aquello que queremos creer.

Elsa Benavides es una escritora de exito con una crisis creativa y una obsesión: matar al personaje que la catapultó al exito. Pero la solución a sus problemas no

pasa por electrocutar a Valentina con un móvil en la bañera. Es la punta del iceberg de una herida más profunda.

Decidida a huir para volver a abrazar la escritura, se topa con Darío, un músico recien llegado de París que además es su vecino. Empieza así una nueva historia en la que Elsa es la protagonista. ¿Será capaz de contarlo todo?

De vuelta a casa / Kate Morton. Suma de Letras, 2023.

¿Hacia dónde nos lleva la estela de lo que callamos?

Nochebuena de 1959, Altos de Adelaida, Australia. Al final de un día caluroso, junto a un arroyo en los terrenos de la mansión de la familia Turner, un repartidor realiza un descubrimiento espeluznante. Comienza una investigación policial y el pequeño pueblo de Tambilla se ve inmerso en uno de los casos de asesinato más desconcertantes y dolorosos de la historia de Australia del Sur.

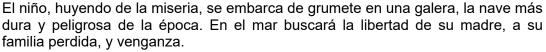
Sesenta años más tarde Jess ha perdido su empleo en el periódico y tiene dificultades para llegar a fin de mes. Inmersa en encontrar una buena historia que cambie su suerte, recibe una llamada inesperada por la que decide abandonar Londres y regresar a Sídney. Su abuela Nora, con quien se crio, ha sufrido una caída y está ingresada. El recuerdo de su querida abuela contrasta con la realidad al encontrar a una mujer frágil y desconcertada.



Sin nada que hacer en casa de Nora, Jess se dedica a curiosear y en el dormitorio de la anciana descubre un libro que detalla la investigación policial de una tragedia ya olvidada: la de la familia Turner en la Nochebuena de 1959. Mientras hojea el libro, Jess descubre una asombrosa conexión entre su familia y aquel suceso. Desde entonces la búsqueda de la verdad será el único camino posible.

El latido del mar / Jorge Molist. Planeta, 2023.

Blanca, una hermosa dama del siglo XIII, lo pierde todo tras la derrota de su familia en la guerra, y, para conservar a su hijo con vida, debe sufrir los peores abusos de los vencedores.



Esta trepidante novela basada en hechos reales recrea una de las aventuras más asombrosas de la historia y nos traslada a los últimos años de las cruzadas en Tierra Santa y a la guerra por el dominio del Mediterráneo entre Francia y la Corona de Aragón.

Le arrebataron a su familia. Ahora él amenazará su imperio.



En la boca del lobo / Elvira Lindo. Seix Barral, 2023.

Julieta y su madre llegan a La Sabina a pasar las vacaciones. A sus once años esa aldea perdida le parece a Julieta el mejor lugar para dejar atrás problemas a los que no sabe poner nombre. Ese verano eterno lleno de primeras veces, descubrirá que los cimientos del pueblo están hechos de secretos y recuerdos; los lindes del bosque, de cuentos y leyendas; y el corazón de las personas de miedo, odio, amor y esperanza, los cuatro sentimientos que nutren sus sueños y también sus peores pesadillas.

En la boca del lobo surge de la mirada de una autora que ha destinado gran parte de su obra a observar la infancia en toda su riqueza, singularidad y vulnerabilidad, y muestra que las historias que compartimos, y las que nos contamos, pueden romper la maldición de una herencia envenenada.



Los perseguidos / Fernando Benzo. Planeta, 2023.

Premio Azorín de Novela 2023. Una periodista que busca la verdad. Un expresidiario que quiere redención. Un mafioso que no teme perderlo todo. Algo está a punto de volar por los aires.



La periodista Daniela Lozano sospecha que la muerte de su novio en un accidente ha sido un asesinato, y empieza a tirar del hilo con valentía. Su investigación destapa un oscuro entramado criminal que inculpa a policías corruptos, capos de la mafia internacional y al ministro del Interior.

Daniela cuenta con dos grandes aliados: su pasión por la verdad, y Peyo, un expresidiario que se vio traicionado por sus temibles cómplices. Para salvarse deberán descubrir el paradero de un enigmático traficante español que ha desaparecido: Dardo.

Una periodista que busca la verdad. Un expresidiario que quiere redención. Un mafioso que no teme perderlo todo. Algo está a punto de volar por los aires.

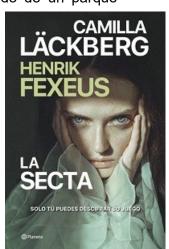
La secta / Camilla Läckberg. Planeta, 2023.

La investigadora Mina Dabiri y sus compañeros del departamento de Homicidios de la policía de Estocolmo están siendo puestos a prueba de nuevo: un niño ha desaparecido de un parque

infantil y el caso comparte muchas similitudes con un secuestro anterior que tuvo un trágico desenlace.

Dos años después de los dramáticos hechos que unieron sus vidas, Mina volverá a recurrir al mentalista Vincent Walder para resolver una investigación que, en esta ocasión, la involucrará de forma muy personal.

Las desapariciones se suceden y el caso, plagado de códigos numéricos y mensajes en clave, parece seguir un patrón de tintes rituales. ¿Es posible que una secta esté detrás de todo ello? ¿quién maneja sus cuerdas? Y, por encima de todo, ¿cuál es su objetivo? Mientras Mina intenta mantener a salvo los recuerdos de su oscuro pasado y Vincent lucha por ignorar la sombra que esconde su alma, la coraza que ambos se han construido empieza, finalmente, a desmoronarse.





Todas las piezas rotas / John Boyne. Salamandra, 2023.

Una historia conmovedora sobre una anciana que debe enfrentarse a su terrible pasado. Una secuela magistral de El niño con el pijama de rayas.

Cuando Bruno decidió acompañar a su amigo Shmuel a la cámara de gas, ¿qué ocurrió con su hermana, Gretel, y sus padres? ¿Sobrevivió su familia a la guerra y los estragos del nazismo?

Gretel Fernsby es ahora una anciana de 91 años que vive cómodamente en un apartamento en una de las zonas más acomodadas de Londres. Cuando una joven familia se muda al piso de abajo, Gretel no puede evitar entablar amistad con Henry, el hijo pequeño de la pareja. Una noche, tras ser testigo de una violenta discusión entre la madre de Henry y su dominante padre, Gretel se enfrenta a la oportunidad de expiar la culpa, el dolor y el remordimiento y hacer algo por salvar a un niño, por segunda vez en su vida. Pero para ello se verá

obligada a revelar su verdadera identidad...

Las olas del tiempo perdido / Sandra Barneda. Planeta, 2022.

El dolor, como el amor, es una fiera indomable que araña y sana a partes iguales.

Eran cómplices de aventuras. Como Los Cinco, esas novelas juveniles de unos amigos inseparables. Lo fueron hasta que un segundo lo cambió todo. Los veranos de la infancia, la vida sin prisas y aquella amistad que parecía eterna estalló en un coche una madrugada de invierno. El peso de la culpa dinamitó sus sueños y dejaron de verse. Pero la delirante promesa de celebrar juntos el cuarenta cumpleaños de un muerto volverá a reencontrarlos veintiún años después. Ha pasado demasiado tiempo. Se han convertido en desconocidos, pero todos deciden cumplir y pasar cuatro días juntos para redescubrirse y comprobar que más allá de la muerte, más allá del dolor, está la vida y esa amistad que les pertenece y ha dado valor a su supervivencia.



NOVEL-LA VALENCIÀ

L'assassí del Tirant / Jordi Fernando Aloy. La Campana, 2023.

Thriller amb rerefons historic en que un filoleg jubilat que està acabant la tesi sobre Tirant lo Blanch investiga uns assassinats en serie que podrien tenir relació amb l'obra de Joanot Martorell.

Un cop jubilat, l'Arnau Julià decideix acabar la tesi sobre Tirant lo Blanc que fa anys que te arraconada. Un dia, per casualitat, escolta a la ràdio el cas d'un crim que hi va haver a Sants als anys cinquanta en que la víctima va morir en un acte de crueltat extrema. A prop de l'escena del crim, es va trobar un missatge que l'Arnau identifica com una referencia a l'obra de Joanot Martorell.

Aquest primer indici el porta a coneixer un criminoleg recelós que guarda informació sobre una serie d'assassinats comesos en epoques i llocs diferents i que podrien estar relacionats amb l'obra protagonitzada pel Tirant. Tot indica que el doctorand s'haurà d'enfrontar a algú molt meticulós, sense escrúpols i amb un objectiu ben clar.

Un thriller protagonitzat per un filoleg obstinat i la seva directora de tesi que recorre diferents escenaris historics del segle XX i revela la brutalitat d'uns crims propiciats per un odi ancestral.



Després de maig, abans de l'estiu / Jovi Lozano-Seser. Bromera, 2022.



Premi Enric Valor de Novel-la

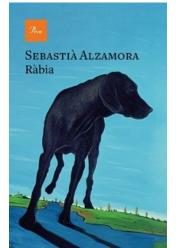
Premi Enric Valor de Novel·la. Amb l'horitzó de muntanyes mullades i enfosquides pel ruixat d'unes nuvolades grises, Àngels torna a Ondara despres de mes de mitja vida a la capital del Túria. És infermera i ha estat lluitant durant tota la pandemia al peu del canó. Pero ara està a les portes de la jubilació i ha decidit retornar al poble natal. El coronavirus, a mes de situacions límit, li ha deixat la pitjor de les seqüeles: la perdua d'un esser estimat. Malauradament, ha arribat a l'últim tram del seu trajecte vital amb unes circumstàncies molt diferents de les que esperava. S'haurà d'enfrontar a un dol complicat i a l'arribada de la maduresa. Acompanyada del seu pilar fonamental, la seua amiga Tona, tancarà ferides i farà servir les arrels mes oblidades per a construir de nou la seua vida.

Quatre dies de març / Salvador Balcells. Bromera, 2023.

Laura Nebot s'ha despertat en una caravana emmanillada i desconcertada. Qui voldria segrestar la Fallera Major de València justament abans de començar les Falles? Amb el personatge principal de la festa desaparegut les autoritats es pregunten quin pot ser el mòbil d'aquell segrest: el seu reconegut catalanisme? Un crim passional? Un atac terrorista antifaller? Un equip especial format per la flor i la nata dels tres cossos policials haurà d'investigar a correcuita la desaparició

de Laura Nebot, un operatiu que, en vista dels resultats, es podria definir com un bunyol d 'investigació.Quatre dies de març és una narració divertida i trepidant, amb les Falles com a escenari i on es recupera l'emblemàtic Emili Espinosa, personatge recurrent del reconegut escriptor de novella negra Salvador Balcells. La novella ha guanyat el Premi Literari Novella i Fallesö.





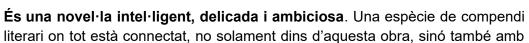
Ràbia / Sebastià Alzamora. Proa, 2022.

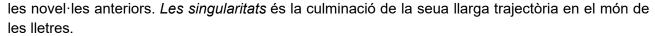
La solitud i l'amistat a la perifèria turística.

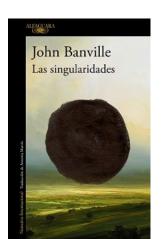
Un home de mitjana edat viu amb la seva gossa, anomenada Taylor, a la zona de xalets adossats del nucli turístic de Bellavista, en una illa mediterrània sense nom. Un dia la Taylor mor enverinada, sense que el seu amo sàpiga qui pot haver-ho fet, ni per què. Tampoc comprendrà una altra mort absurda, la d'una persona amb qui coincidien sovint quan passejava la gossa, víctima d'un incident de carrer vora un bar de tatuatges regentat per una parella de serbis. Mentre l'home intenta assumir aquests fets, es veu abocat a considerar la relació que té amb el món que l'envolta: un entorn impersonal, degradat per la corrupció i el descontrol, on, tanmateix, el sorprendran fulguracions de bellesa i d'autèntica amistat.

Les singularitats / John Banville. Bromera, 2023.

Montgomery, un home amb un nom prestat, apareix amb un cotxe esportiu vermell –també prestat– en la casa de la seva infantesa. Però res és el que espera. Ara hi viuen els Godley, descendents del reputat científic Adam Godley, artífex d'una teoria de l'existència que va canviar tots els paradigmes. Aquest home misteriós, que acaba de complir sentència a la presó, sent com si el temps estigués parat, trencat. Ara està obligat a conviure amb la disfuncional família Godley, l'estranya mestressa de claus que la governa, el biògraf de l'avantpassat dels Godley i una dona adinerada del seu propi passat que arribarà amb una petició força inusual.







Fusta de carrasca / Manel Alonso. Edicions del Bullent, 2022.

La carrasca té una fusta dura, imputrescible, que és emprada com a mànec de ferramentes i per a fer carros i eines del camp. És una fusta humil, fiable. L'àvia María Enriqueta Carrasca va ser de les primeres en emigrar des d'Ossa de Montiel a Pouet. Si el meu pare no haguera decidit marxar del poble, la meua vida hauria estat una altra. Ma mare no volia anar-se'n. Després no volia tornar-hi. Ella sempre fou d'allà on les seues filles ens havíem construït el futur.



POESIA

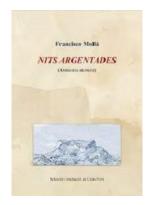
Arran de gel

Arran de gel / Marc Granell. Bromera, 2023.

Despres de Cel de fang, Marc Granell ens ofereix Arran de gel. El fang i el gel: la mort i el temps. Un poemari punyent que aprofundeix en els temes que han marcat la seua obra. Hi ha la vida en l'abisme, la resignació de la mort, el dolor de la guerra, pero tambeá la humanitat i la tendresa, la perseverança en el combat per un món mes just. La poesia de Marc Granell, dura i descarnada, "esdeve bàlsam perque es dolor que il·lumina".



Nits argentades (antologia biblingüe) / francisco Mollá. Ajuntament de Petrer, 2023.



CONEIXEMENTS

038. DICCIONARIS

Diccionari bàsic / Enric Valor i Vives; a cura d'Emili Casanova. Denes, 2022.

El Diccionari Bàsic d'Enric Valor, de 700 pàgines i text a doble columna, és una obra personal de l'autor valencià de lèxic més ric i variat, el colofó a una vida recollint, salvant i vehiculant el lèxic tradicional valencià.

El Diccionari registra més de 20.000 paraules amb unes definicions pròpies ben literàries dins d'un model lingüístic ben entenedor, la majoria d'elles usades en la seua rondallística i narrativa.

Com a apèndix conté el Vocabulari Castellut, de 1019 paraules.



159. PSICOLOGIA

Cerebro, infancia y juego: cómo los juegos de mesa cambian el cerebro / María Couso. Destino. 2023.



La mayoría de los adultos coincidimos en que es fundamental que los niños jueguen, pero de lo que no somos conscientes es de cuán importante es en el desarrollo neurológico de nuestros hijos e hijas y por lo tanto en su aprendizaje. Las familias tenemos la responsabilidad de acompañar a nuestros pequeños para que a través del juego aprendan y descubran lúdicamente las mil facetas de la vida. ¿Pero cómo hacerlo?

A lo largo de este libro, María Couso, conocida en redes sociales como PlayFunLearning, nos contará cómo se desarrolla nuestro cerebro desde la infancia y cuáles son los factores que promueven un mejor desempeño cognitivo. Y para ello nos hablará de los juegos, en concreto de los juegos de mesa modernos. Así descubriremos todo lo que pueden llegar a construir.

Hay todo un mundo esperándonos, ¿jugamos a descubrirlo?

37. EDUCACIÓ

Recetas para aprender con el arte: experiencias creativas para infantil en un Atelier de Arte / Sara Payá García. Saralejandría, 2023.

Como bien indica el título en este libro encontrarás múltiples recetas para que el arte funcione en tu aula o Atelier. Una guía que te propone desde cómo organizar el espacio hasta actividades estrella para potenciar la creatividad infantil partiendo de sus intereses y motivaciones. Una propuesta pedagógica sobre arte en educación infantil basada en los principios de Reggio Emilia y la educación activa.

Te invito a pasar a mi Atelier y compartir conmigo la pasión de aprender con el arte.

641. CUINA

Recetas dulces con masa madre para nutrir la flora intestinal y la mente / vanessa Kimbell. Blume, 2021.

* Los beneficios del consumo de masa madre están ampliamente reconocidos (el proceso lento de fermentación da lugar a una masa más saludable y ligera, y más fácil de digerir), pero hasta ahora se habían atribuido casi en exclusiva al pan.

* En este nuevo libro, su autora se centra en recetas dulces con masa madre, con diferentes harinas (castaña, espelta, entre otras) y presenta deliciosas recetas nutritivas tanto para el sistema digestivo como para el bienestar emocional.



658. ORGANITZACIÓ COMERCIAL

Curso especialista en publicidad digital y embudos de venta. Anaya, 2021.

Vivimos en una era de oportunidades por la publicidad online que nos permite aumentar las ventas de un negocio gracias al especialista en el que te convertirás con este curso superpráctico. Este

curso te enseña todo lo que necesitas saber sobre publicidad online y siempre con un enfoque muy práctico. Descubrirás desde cómo crear la estrategia publicitaria hasta su ejecución y puesta en marcha, explicado todo ello paso a paso, con la ayuda de un curso en vídeo de más de 10 horas de duración. Aprenderás cómo hacer el copywriting de tus anuncios, landing page, vídeos y otros contenidos digitales, así como a crear las campañas de anuncios en Facebook Ads, Instagram Ads, Google Ads y otras plataformas publicitarias. También aprenderás cómo crear embudos de venta para todo tipo de negocios y las secuencias de email y las estrategias de email marketing más efectivas. Por último, conocerás de primera mano las mejores estrategias para captar tus primeros o mejores clientes. Contarás, además, con acceso a plantillas y herramientas profesionales valoradas en más de 300 euros. En definitiva, un curso muy práctico que te convierte en un especialista de la publicidad digital y los embudos de venta.



821. LITERATURA

La cendroseta invisible: aproximació a la literatura infantil i juvenil valenciana / Josep Antoni Fluixà. Bromera, 2023.

Aproximació a la literatura infantil i juvenil valenciana losep Antoni Fluix

Tot i ser fonamental en la formació lingüística i artística de qualsevol persona, com tambe en la construcció dels imaginaris col·lectius, la literatura infantil i juvenil encara ocupa un espai secundari en els estudis literaris. Aquest llibre contribueix a completar i dignificar la seua anàlisi, des de diverses perspectives i en clau valenciana. Així, inclou des de panoràmiques de conjunt fins a capítols de caràcter mes monogràfic, sempre rigorosos, amens i suggeridors.

De la pròpia veua a la veu pròpia / Antoni Defez. Edicions del Bullent, 2022.

De la pròpia veu a la veu pròpia és un assaig que posa el focus sobre la necessitat que tenim els humans de posseir una veu pròpia, de buscar-nos a nosaltres mateixos i arribar a ser autèntics i irrepetibles. Així, després d'algunes reflexions inicials sobre el caràcter lingüístic de la nostra condició que acaben amb un recordatori dels dietaris de Josep Iborra, es presenten quatre exemples que il·lustren aquesta necessitat.



930. CIÈNCIES DE LA HISTÒRIA

El amanecer de todo: una nueva historia de la humanidad / David Graeber. Ariel, 2022.

Durante generaciones hemos visto a nuestros antepasados más remotos como seres primitivos, ingenuos y violentos. Se nos ha dicho que solo era posible alcanzar la civilización sacrificando libertades o domesticando nuestros instintos. En este ensayo, los reconocidos antropólogos David Graeber y David Wengrow demuestran que estas concepciones, que surgieron en el siglo xviii, fueron una reacción conservadora de la sociedad europea ante las críticas de los intelectuales indígenas y que no tienen un aval antropológico y arqueológico.

En el rastreo de esta falsa línea de pensamiento, este libro defiende que las comunidades de la prehistoria eran mucho más cambiantes de lo que se ha pensado; un planteamiento que desarticula los relatos fundacionales más arraigados, desde el desarrollo de las ciudades hasta los orígenes del Estado, la desigualdad o la democracia.

El amanecer de todo es una nueva historia de la humanidad, un texto combativo que transforma nuestra comprensión del pasado y abre camino para imaginar nuevas formas de organización social. Una obra monumental que cuestiona las ideas de pensadores como Jared Diamond, Francis Fukuyama y Yuval Noah Harari. Porque la suposición de que las sociedades se vuelven menos igualitarias y libres a medida que se hacen más complejas y «civilizadas» no es más que un mito.

